

公開研究協議会のご案内



自らの学びをつなぐ効果的な省察の在り方、適切な「見方・考え方」を自覚的に用いる力を高める授業を提案します。

【研究主題】

(2年次)

自律した学習者を育てる

— 学びをつなぎ資質・能力を高める —

【開催期日】 2019. 6/7

日程

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|------|-----------|-------------------|------|--------|-------|---------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------------|
| 8:10 | 8:40 | 8:50 | 9:00 | 9:30 | 9:40 | 10:25 | 10:45 | 11:30 | 12:30 | 13:30 | 13:45 | 14:45 | 15:00 | 16:20 | |
| 受付 | 移動 | 歓迎演奏(白眉部) | 全体会 (研究説明・諸連絡) | 移動 | 提案授業 I | 移動 | 提案授業 II | 昼食・休憩 | 協議会 I | 各教科等別 | 移動 | 協議会 II | 各教科等別 | 移動 | パネルディスカッション |

■主催／秋田大学教育文化学部附属小学校 ■共催／秋田大学教育文化学部附属教職高度化センター
 ■後援／秋田県教育委員会・秋田市教育委員会・秋田県小学校長会・秋田市小学校長会



音楽



特別活動



理科

提案授業 I (9:40 ~ 10:25)

| 教科等 | 授業会場 | 単元・題材名 | 授業者 | 授業アビール |
|--------------------|---------|---------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 3年 音楽 | 音楽室 | きき合って 合わせて ～重ねて歌おう～ | 大山 光子 | 音楽を形づくっている要素に着目し、繰り返しながら互いに聴き合う活動を通して、音が重なる感覚をつかみます。声を重ねて歌う楽しさを味わう子どもの姿を目指します。 |
| 3年 特別活動 | 3 A B教室 | 3 Bがもつとなかよくなる方法を考えよう | 福田 佳子 | 具体的な活動や体験を通して明確になった問題点について、自分の視点だけでなく友達の見点も大切にしながら話し合い、合意形成する子どもの姿を目指します。 |
| 4年 理科 (プログラミング) | 理科室 | 電流のはたらきを調べよう | 村上 宙思 | 問題解決の際に、電流の大きさとモーターの回転数の関係という既習事項を活用し、速度を制御するプログラミングから、学びをより深める子どもの姿を目指します。 |
| 5年 家庭 | 家庭科室 | おいしいみそ汁作りにチャレンジ! | 佐々木絵理子 | おいしいみそ汁を作るために、既習事項を生かして調理計画や調理の仕方を検討し、実習を通して自ら生活で実践しようとする意欲を高める子どもの姿を目指します。 |
| 6年 道徳 | 6 A B教室 | 認め合う心「銀のしょく台」 | 小室 真紀 | 他人に対して寛容になれる人を支えているものは何だろう。「相手を許す」という道徳性に照らしたとき、見えてくる生き方を自身に問う子どもの姿を目指します。 |
| 6年 図画工作 | 図工室 | 「そのぼ」くん登場 ～〇〇発見! デビューさせるのは私～ | 進藤 享 | 身近な場所から「顔」に見えるものを主人公にした物語をつくり、絵に表します。表したいイメージに近づくように、これまで学んだ表現方法を組み合わせていきます。 |

授業協議会 I (12:30 ~ 13:30)

| 教科等 | 会場 | 研究テーマ | 研究協力者 | 教材分析協力者 | 助言者 |
|------|---------|------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------|-------------------|
| 理科 | 理科室 | 問題解決の流れを自ら発想し、自然界を科学的に解釈しようとする子どもを育む学び | 山口 瑞穂 | 徳島県立徳島大学 教育学部 教育学系 徳島大学 教育学部 教育学系 | 中央教育事務所 武田 憲 |
| 音楽 | 音楽室 | 音を奏でる楽しさを味わい、思いと音を重ねる子どもを育む学び | 吉澤 恭子 | | 中央教育事務所 山口 牧 |
| 図画工作 | 図工室 | 表したいことをはっきりとさせ、表したいイメージに近づくように表現を工夫する子どもを育む学び | 長瀬 達也 | 石井 宏一 | 中央教育事務所由利出張所 木内 衛 |
| 家庭 | 家庭科室 | よりよい生活を創り出すために、学んだ生活の知識と技能を自ら実践しようとする子どもを育む学び | 堀江さおり | 西川 竜二 | 中央教育事務所 加賀谷久志 |
| 特別活動 | 3 A B教室 | 仲間との関わりを主体的に求め、学校生活の充実と向上を目指す子どもを育む学び ～よりよい人間関係を形成する学級活動を通して～ | 森 和彦 | | 秋田市教育委員会 佐藤 貴之 |
| 道徳 | 6 A B教室 | 道徳的価値に照らして、より深く、より豊かに考え、自己の生き方を見つ直す子どもを育む学び | 小池 孝範 | 吉沢 文武 | 中央教育事務所 京野 真樹 |



家庭



道徳



図工



提案授業Ⅱ (10:45～11:30)

| 教科等 | 授業会場 | 単元・題材名 | 授業者 | 授業アビール |
|----------|---------|----------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 2年 生 活 | 2 A B教室 | めざせ！野菜名人 | 嶋崎 裕子 | 育てる野菜の生長の様子に着目し、観察や生長の情報交換をすることで自他の学びをつなげ、それぞれの野菜に適した世話の仕方があることに気付く子どもの姿を目指します。 |
| 4年 国 語 | 3 A B教室 | 想像をふくらませて読もう ～白ひょうし～ | 鎌田 雅子 | 言葉と言葉とをつなぎながら想像するファンタジーの世界。「対話」を通して言葉の認識が更新されていくよさを実感しながら、読むことを楽しむ子どもの姿を目指します。 |
| 4年 算 数 | 4 A B教室 | めざせ！わり算名人パート2 | 松橋 純子 | 10のまとまりを基に考え、商の見当を付けます。前時の学習から生みだされた問いの解決方法を考え、比較・検討する中で自分の考えを再構築する子どもの姿を目指します。 |
| 5年 体 育 | アリーナ | 動きを高め、ゴールをめざせ！ ～サッカーを基にした簡易化されたゲーム～ | 佐々木聖巳 | ドリブルやキック、ボールを持っていないときの動きに着目し、友達との動きと比較することで、自己の変容に気付いたり、次の課題につなげたりする子どもの姿を目指します。 |
| 5年 社 会 | 5 A B教室 | 発見！日本の気候の特色 | 鈴木 聡 | 社会的事象について、複数の視点から捉えた事実を関連付けたり統合したりして考察することで、国土の自然環境の特色を見いだす子どもの姿を目指します。 |
| 6年 外国語活動 | 6 A B教室 | 留学生とふるさと紹介をしよう | 藤田 綾 | 日本に来た留学生に、秋田を知ってもらうには…。リアルタイムのコミュニケーションを築く中で、自分の表現や方法を見つめ直していく子どもの姿を目指します。 |

授業協議会Ⅱ (13:45～14:45)

| 教科等 | 会 場 | 研究テーマ | 研究協力者 | 教材分析協力者 | 助 言 者 |
|-------|----------|-------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------|---------------------|
| 国 語 | 3 A B 教室 | 言葉の力を自覚し、言葉とよりよく向き合う子どもを育む学び | 阿部 昇 成田 野樹 | 羽田 朝子 | 中央教育事務所 由利出張所 加賀 秀和 |
| 社 会 | 5 A B 教室 | 社会的事象の「見方・考え方」を自覚的に用いて課題を追究し、社会と自分とのつながりを見いだす子どもを育む学び | 外池 智徳 加納 隆徳 | | 中央 教 育 事 務 所 津島 積 |
| 算 数 | 4 A B 教室 | 自ら課題に働きかけ、数学的な価値を見いだす子どもを育む学び | 杜 威 佐藤 学 山名 裕子 | | 中央 教 育 事 務 所 小澤 進 |
| 生 活 | 2 A B 教室 | 対象に主体的に関わり続けながら、気付きを深めていく子どもを育む学び | 中野 良樹 | 長瀬 達也 | 中央教育事務所 由利出張所 倉田 和人 |
| 体 育 | 理 科 室 | 自他の心身と向き合い、考えながら動きを見いだす子どもを育む学び | 伊藤 恵造 | 渡邊 和仁 | 中央 教 育 事 務 所 沼倉 友和 |
| 外国語活動 | 6 A B 教室 | 仲間や言語に積極的に関わり、コミュニケーションの楽しさを味わえる子どもを育む学び | 佐々木聖子 | 佐々木和貴 PATERSON ADRIAN | 中央 教 育 事 務 所 伊藤 景子 |



テーマ「自律した学習者を育てる 教科指導の在り方」

15:00～16:20

コーディネーター

阿部 昇 氏 (国語) (秋田大学大学院教育学研究科特別教授)

パネリスト

佐藤 学 氏 (算数) (秋田大学教育文化学部教授)

長瀬 達也 氏 (図工) (秋田大学大学院教育学研究科教授)

小池 孝範 氏 (道徳) (秋田大学教育文化学部准教授)

細川 和仁 氏 (全体・総合) (秋田大学教育文化学部准教授)

会場までの交通機関のご案内



(秋田駅から)

- バス利用 15分程度
 - ・神田旭野線⑧(天徳寺、卸売市場旭野田行き)
 - ・添川線⑧
- バス停/保戸野八丁下車
- タクシー利用 10分程度

(秋田空港から)

- バス・タクシー利用 60分程度



申し込みについて

- 申し込み 令和元年5月30日(木)まで、「公開研参加申込書」にてFAXでお申し込みください。
※WEBでも参加申込みができます。詳細は本校ホームページをご覧ください。
- 会費 2,100円(要項・資料代として)
- その他
 - ・上履きは各自持参ください。
 - ・昼食販売はいたしません。
 - ・駐車場を準備いたします。ご希望の方は「公開研参加申込書」にご記入ください。乗り合わせてご来校いただければ幸いです。

**参加料金は事前支払い
となっております**

事前に専用払込用紙による支払い、または銀行振込となっております。詳細は別紙をご覧ください。

- ・写真撮影、ビデオ撮影等はできません。
- (ただし、授業者の承諾がある場合、授業終了後に限り、板書や掲示物等の撮影は可能です)

2019年度 オープン研修会 [予定] (提案授業・授業検討会を行います。参加費は無料です。)

| 期 日 | 教科等 | 学年 | 授業者 | 研究協力者 | 教材分析協力者 |
|-------------------------------|-----------|----|--------|------------|---------|
| 2月4日(火) | 国語 | 1年 | 小松田ひかり | 阿部 昇 成田 雅樹 | 羽田 朝子 |
| | 総合的な学習の時間 | 6年 | 菅野 宣衛 | 細川 和仁 | |
| 併せてプログラミングと外国語活動の実践発表を行う予定です。 | | | | | |

※研究会の期日は変更になる場合もありますので、本校ホームページでご確認ください。

●問い合わせ先 秋田大学教育文化学部附属小学校

住所/秋田市保戸野原の町13番1号 研究委員長 清水 琢 電話/018-862-2593 FAX/018-862-2598
e-mail: shimizu@aes.akita-u.ac.jp / URL http://www.aes.akita-u.ac.jp